# Criar o tipo de projeto Designer (beta) em Zappar/ZapWorks-v1

MaFEA – Making Future Education Accessible PR2 – Guiding successful adoption













Começando pelo	2 <b>projeto2</b> 2
Adicionar	3 <b>imagem-alvo3</b> 3
Criar um	5 <b>botão5</b> 5
Alteração do texto de	6 <b>botões6</b> 6
Movendo e alterando o tamanho do botão	6 <b>6</b> 6
Mudar a cor de um botão	7 <b>7</b> 7
Alterando a aparência do	9 <b>botão9</b> 9
Nomear uma	11 <b>cena11</b> 11
Adicionando uma	11 <b>cena11</b> 11
Ligação à	13 <b>Cena13</b> 13
Adicionar imagens e	16 <b>vídeos16</b> 16
	17 <b>Imagem17</b> 17
	17 <b>Vídeo17</b> 17
	18 <b>3D18</b> 18
Pré-visualização e	19 <b>publicação19</b> 19



### Começando pelo projeto

Faça login na sua conta ZapWorks e clique para projetar (sinal vermelho +).





#### Selecione o seu gatilho

# < Select a trigger

A trigger is an entry point that will allow end users to launch your AR experience. Projects may have multiple triggers for the same experience. Learn more.

#### Triggers

回覧回 応行協議 QR code 回覧語	Simple to use and popular across the world. Scanning the QR launches your AR experience in browser with WebAR.
S Deep link	Deep links allows users to launch an experience without first having to scan a zapcode. Useful for non-imaged tracked experiences launched from an app or mobile web.
Zapcode	Zapcodes can be scanned using the free to download Zappar app. Simply point and scan and the user will be able to enjoy your content.

#### Diga o seu projeto.



Open Designer (beta) (existem duas opções para designer aberto- no meio ou no topo direito da página).

Untitled project	C Get product	updates Actions 🗸	Open Designer
	Create your experience Drag and drop virtual content onto an image of your choice. Build your augmented reality experience with Designer. Open Designer	Triggers   Image: Code Unitited project   Unitited project   Image: Code Unitited project   Image: Code Unitited Project	+ Add new

#### Adicionar imagem-alvo

Para iniciar um projeto, primeiro é preciso ter uma imagem-alvo. Em Zappar, as imagens-alvo são a base na qual se constrói a everything.

Uma vez criado o seu projeto, clique na imagem alvo do Upload.



🖾 Scene	୍ଦି Project
Target Image	~ ^
Upload targ	set image
To enable preview and project, you need to fi image.	d publish on your irst add a target
Background Soun	d →

Escolha um ficheiro de imagem do seu computador. Tenha em mente que o ficheiro de imagem não deve ser muito grande (máx. 4 MB).

Se o ficheiro de imagem for demasiado grande, pode não ser carregado no projeto ou causar um tempo enorme para carregar.

Quando tiver escolhido um ficheiro do seu computador, clique em aberto. Levará 1-2 minutos para colocar a imagem no Designer.

Uplo	ading asset		~
R	Orav.jpg		^
		analysing 0%	$\sim$

Se a imagem for demasiado grande ou pequena, pode dimensioná-la a partir do canto mais baixo (+ para torná-la bigger, - para torná-la menor).





# Criar um botão

Escolha o Botão do menu esquerdo. Você verá uma grande seleção de diferentes botões que você

违	Buttons
Button	Basic buttons
Т	Abc Abc
Text	Abc Abc
5	Abc Abc
Image	Social buttons
	🕞 💟 🞯 in
Video	
20	Facebook y Twitter
30	O Instagram in LinkedIn
	TikTok DouTube

 $\bigotimes$ 

pode adicionar.



Os botões básicos (os primeiros seis) são personalizáveis, para que possa escolher, que texto vai no botão. Os Botões Sociais incluem logotipos de sites populares de redes sociais. Pode adicionar esses botões quando quiser ligar-se a um site específico de redes sociais.

Para adicionar um botão à sua cena, basta clicar e arrastar o botão que escolheu para a imagem.

# Alteração do texto dos botões

Para alterar o texto num botão, pode clicar duas vezes no botão (Figura 1) ou clicar uma vez no botão e encontrar a lacuna de texto à direita (Figura 2). De qualquer forma, primeiro tem de apagar o texto e depois escrever o seu próprio texto. Para terminar, empurre para entrar.



## alterando o tamanho do botão

Para mover um botão, basta clicar e arrastá-lo para o lugar que deseja.

Para alterar o tamanho do botão, pode colar uma vez no botão. Deve aparecer oito pequenos quadrados brancos nas laterais do botão. Clique num deles e arraste.

![](_page_6_Picture_10.jpeg)

Os cantos permitem-lhe aumentar o botão inteiro ou menor. Os quadrados nos lados (no meio) permitem apenas a largura ou a altura.

Outra forma de alterar o tamanho do botão é escolher Transforms a partir da direita. Há uma secção tamanho, onde pode alterar a largura e a altura do botão. Para isso, clique ao lado do número que

![](_page_7_Picture_0.jpeg)

pretende alterar. Agora pode escrever o número que deseja ou alterar a coordenada pouco a pouco com as pequenas setas.

Transfor	ms			~
Size (coo	rds)	00		
44.16	Ŷ	15.09	Н	
Position	(coc	ords)		
3.25	X	8.77	Υ	
Rotation	(de	g)		
0	°Z			
Order				
Mirror	۵N			

## Mudar a cor de um botão

Clique uma vez no botão e escolha Aparência pela direita.

![](_page_7_Picture_6.jpeg)

![](_page_8_Picture_0.jpeg)

Clique na caixa sob a cor Preenchimento. Abre-se uma janela, na qual pode escolher a cor.

Para cima estão algumas **cores básicas** das quais pode escolher. Clique na cor para escolhê-la. Sob a linha **RGB**, há também um bloco, onde você pode escurecer o seu colour um pouco mais brilhante ou mais escuro se necessário.

Também pode alterar o botão para que não tenha cor. Para isso, vá direto ao slider mostrado na imagem. Este slider muda a opacidade da cor. Para fazer a cor de fundo desaparecer, deslize para 0%.

![](_page_8_Picture_5.jpeg)

![](_page_9_Picture_0.jpeg)

## Mudando a aparência do botão

Clique uma vez no botão e escolha **Aparência** pela direita.

Appearance	~
Corner radius	
0	0 %
Fill color	
Border width	Border color
0 coords	
Font	
Roboto	>
Font height	Font color
1.95 coords	
Alignment	
$\equiv$ $\equiv$	

O primeiro raio de canto deslizante permite-lhe escolher como redondo são as bordas do seu botão. 0% significa que são afiadas e 100% significa que estão totalmente arredondadas, como mostra o valor abaixo.

![](_page_9_Picture_6.jpeg)

![](_page_10_Picture_0.jpeg)

#### Pode alterar a fonte do seu texto a partir de Fonte.

Font

Roboto	~
Roboto	^
Comfortaa	
Cookie	
Philosopher	
Ouicksand	-

Clique na seta pequena. A partir do menu suspenso escolha o tipo de letra que deseja.

Pode alterar o tamanho do texto a partir da **altura da fonte.** Clique ao lado do número. Agora, pode escrever a altura que quiser ou alterá-la com as setas ao lado do número.

Font height	
2.05	^
3.95	~

Também pode alterar a cor do texto. Clique na caixa sob a cor Font.

Font color	

Abre-se um local onde pode escolher a cor do seu texto. Para cima há algumas cores básicas. Para baixo, sob a linha **RGB**, pode diminuir a cor ao seu gosto. Basta arrastar a pequena bola branca para o lugar onde encontra a cor que deseja. Para fechar esta janela, clique em qualquer lugar longe daquela janela.

![](_page_11_Picture_0.jpeg)

![](_page_11_Picture_2.jpeg)

## Nomeando uma cena

Clique na cena 1. Neste momento, a primeira cena chama-se Cena 1. Para alterar o nome, clique no texto na imagem e escreva o novo nome.

+	+ Squirrel
Stelle 1	>
(+) Scene 1 ~ (+)	(+ Squirrel ~ +

## Adicionando uma cena

![](_page_12_Picture_0.jpeg)

Abra a sua vista de cena na parte inferior e empurre o + ao lado da sua primeira cena.

![](_page_12_Picture_3.jpeg)

A partir de window aberto, escolha o rastreio de imagem ou o rastreio do mundo e clique em Criar cena.

# Select a tracking type for your new scene

![](_page_12_Picture_6.jpeg)

Create scen

![](_page_13_Picture_0.jpeg)

Devia ter uma nova cena.

A CONTRACTOR OF CONTRACTOR		2 10 1 10 1
		+
Squirrel	Scene 2	)
(+	Scene 2 🗸	+

Para se mover entre as cenas, clique novamente no botão de cena e clique na cena em que pretende trabalhar.

## Ligação à cena

Para se mover entre cenas, pode usar botões. Crie um botão na primeira cena.

![](_page_14_Picture_0.jpeg)

![](_page_14_Picture_2.jpeg)

Clique no botão e escolha Ações do painel direito.

Content	>
Transforms	>
Appearance	>
Actions	v
On Tap:	
$\oslash$ No action	>]
Transition Effects	>

Sob a linha Em Toque: pode escolher uma ação para o botão. Escolha links para a cena.

![](_page_15_Picture_0.jpeg)

![](_page_15_Picture_2.jpeg)

Uma nova linha apareceu sob a escolha de ação onde você pode escolher a cena a que este botão se liga. Escolha a sua cena no menu suspenso.

On Tap:	
🖺 Links to scene	>
Select a scene	~
	^
Select a scene	
Scene 2	
ETT.	~

Agora as cenas estão ligadas para que possa mover-se da primeira para a segunda cena.

![](_page_16_Picture_0.jpeg)

# Adicionar imagens e vídeos

Pode adicionar ao seu projeto fotos e vídeos. Clique na imagem correspondente do lado esquerdo do seu ecrã.

Ъ	
Button	
_	
Т	
Text	
_	
80	
Image	
_	
Video	
_	
$\bigcirc$	
3D	

![](_page_17_Picture_0.jpeg)

#### Imagem

O componente Image permite que os formatos de imagem suportados (JPG e PNG) sejam facilmente importados para o seu projeto. As imagens são úteis para adicionar elementos visuais, mas também podem ser utilizadas como botões.

É bom saber! As imagens devem ter menos de 10 MB para serem carregadas com sucesso no sistema.

Para adicionar uma imagem ao seu projeto, selecione o ícone de imagem a partir da esquerda, importe a sua imagem e arraste-a para a sua tela.

![](_page_17_Picture_6.jpeg)

#### Vídeo

O componente Vídeo permite a simples importação de formatos de vídeo suportados (mov; avi; mp4; mpeg; 3gp; flv; mkv). Os vídeos são ótimos para quando se quer adicionar detalhes extra.

É bom saber! Os vídeos devem ter menos de 100MB para serem carregados com sucesso no sistema.

Para adicionar um vídeo ao seu projeto, selecione o ícone de vídeo do painel de componentes e arraste o vídeo desejado para a sua tela.

![](_page_18_Picture_0.jpeg)

![](_page_18_Picture_2.jpeg)

#### 3D

O componente 3D permite-lhe fazer o upload de um modelo 3D para o seu projeto. O designer também inclui uma seleção de modelos 3D pré-carregados para ajudá-lo a começar a criar projetos 3D imediatamente.

ZapWorks Designer suporta modelos 3D nos seguintes formatos: GLB; gITF; GITF incorporado. O designer suporta modelos com um tamanho de ficheiro inferior a 20MB.

Por predefinição, o ZapWorks Designer está definido para o modo 2D. Para ativar o modo 3D, primeiro terá de importar um modelo 3D para a sua cena.

![](_page_18_Figure_7.jpeg)

![](_page_18_Picture_8.jpeg)

![](_page_19_Picture_0.jpeg)

### Pré-visualização e publicação

Durante o process de design, seria necessário verificar de vez em quando como o Design funciona no dispositivo móvel.

Pode ver dois botões no canto superior direito: Pré-visualização e Publicação.

![](_page_19_Picture_5.jpeg)

Clicar no botão Pré-visualização abre uma janela de pré-visualização mostrando o código e a imagem QR.

![](_page_19_Picture_7.jpeg)

A limpeza de um código QR com o scanner de código QR no seu telemóvel ou tablet lança uma prévisualização do design que criou.

#### Publicação

Uma vez testada a sua experiência e desejando partilhá-la, pode clicar no botão Publicar.

Neste caso, a mensagem

Published : will aparecer na janela.

#### Não publicante

![](_page_20_Picture_0.jpeg)

O design criado pode ser escondido dos utilizadores clicando no ícone de design e selecionando Unpublish do menu suspenso.

![](_page_20_Picture_3.jpeg)