

ThingLink kui tööriist temaatiliste klasside loomiseks: Neoklassitsistlik arhitektuur Baixa Pombalina - v1:

MaFEA – Making Future Education Accessible
PR3 - EDUCATIONAL LEARNING PATHS

Tehnoloogilised vahendid:	ThingLink
Tööriista versioon:	
Kuupäev:	Jaanuar 2024
Kolledži:	Escola de Comércio de Lisboa
Autor (valikuline):	Helga Duarte; Marco Rodrigues; Patrícia Videira (ärimeeskond)
Õppetundi(de) teema:	# Jaekaubandus; #Visual kaubandus; #Marketing; #Sales edendamise; # Kauple ja müü; # Juhtimine



Funded by
the European Union



MaFEA – Making Future Education Accessible

mafea.eu



mafea.eu

MaFEA – Making Future Education Accessible

ThingLink / Neoklassitsistlik arhitektuur Baixa Pombalinas

Kavatus: Mida sa soovid või loodad juhtuda? (Kavatsused ei ole sageli mõõdetavad ega käegakatsutavad, kuid aitavad teil disainiprotsessi välja töötada.)

1. Edendada ajaloolist mõistmist: Pakkuge visuaalse kaubanduse professionaalse kursuse 1. kursuse üliõpilastele sügavat arusaamist Baixa Pombalina neoklassikalise arhitektuurist, rõhutades seost 1755. aasta maaväriajajärgse rekonstrueerimise ja tänapäeva vahel.
2. Arendage digitaalseid oskusi: Kasutage Thinglinki tarkvara, et luua digitaalselt täiustatud esitus 360° piltidega, mis võimaldab õpilastel visuaalselt uurida Baixa Pombalina arhitektuurilist arengut.
3. Stimuleerige kriitilist mõtlemist: Julgustage õpilasi analüüsima ja mõtisklema neoklassikaliste mõjude üle arhitektuuris, ühendades minevikku ja olevikku.

Soovitud tulemused: Üks või mitu mõõdetavat ja käegakatsutavat eesmärki, mille poole õpetaja selle õppetunni / nende õppetundidega püüdleb.

1. Interaktiivne digitaalne esitus: digitaalse esitluse loomine Thinglinkis, integreerides 360° pilte, et illustreerida Baixa Pombalina neoklassikalist arhitektuuri.
2. Ajaloolised ja kaasaegsed teadmised: põhjalik arusaam maaväriajajärgse rekonstrueerimise ajaloost ja neoklassitsistliku stiili olemasolust Baixa Pombalina praeguses arhitektuuris.
3. Thinglinki pädevused: Thinglinki kasutamise oskuste arendamine interaktiivsete esitluste loomiseks.

Päevakava: KUIDAS kavatsete eesmärkideni jõuda? Tunniplaani / haridustegevuse / töömeetodite kirjeldus.

1. Ajaloolised uuringud:
 - Maaväriajajärgse rekonstrueerimise ja neoklassitsistliku arhitektuuri kohta käiva teabe tuvastamine.
 - Teemade jagamine õpilaste vahel.
2. 360° piltide valik ja jäädvustamine:
 - Konkreetsete asukohtade valimine Baixa Pombalinas.
 - 360° piltide jäädvustamine või olemasolevate ressursside uurimine.
3. Thinglinki koolitus:
 - Thinglinki ja selle funktsioonide tutvustus.
 - Harjutage interaktiivsete esitluste loomist.
4. Digitaalse esitluse arendamine:
 - Koostöö loomine Thinglinkis, mis sisaldab 360° pilte.
 - Ülevaated ja tagasiside eakaaslaste seas.
5. Ettekanne ja arutelu:
 - Digitaalsete esitluste kuvamine ja arutelu.
 - Baixa Pombalina neoklassikaliste elementide kriitiline analüüs.

Rollid: Kes mida hõlbustab? Kes osalevad? Mida me õpilastelt ootame?

Õpilased:

- Ajalooliste uuringute läbiviimine.
- 360° piltide valimine ja jäädvustamine.



mafea.eu

MaFEA – Making Future Education Accessible

- Aktiivne osalemine Thinglinki esitluse loomisel.

Õpetaja:

- Juhised ajaloolistes uuringutes.
- Abi pildivalikul ja Thinglinki koolitusel.
- Toetus projekti arendamise ajal.

Reeglid: Reeglid või põhimõtted on seotud sellega, kuidas soovite õppida ja koos töötada.

1. Vastastikune austus: iga õpilase arvamuse ja panuse väärtustamine.
2. Tõhus koostöö: koostöö digitaalse esitluse loomisel.
3. Tähtaegadest kinnipidamine: iga etapi jaoks kehtestatud tähtaegadest rangelt kinnipidamine.

Aeg: Kirjeldage ajarada: Mis kell me alustame / lõpetame / katkestame? Millal on aeg järelemõtlemiseks? Mis toimub kontaktaegade vahel?

1. 1. nädal: Ajaloolised uuringud (3 tundi)
 - Maavärinajärgse rekonstrueerimise ja neoklassitsistliku arhitektuuri kohta käiva teabe tuvastamine.
 - Teemade jagamine õpilaste vahel.
2. 1. nädal: 360° piltide valimine ja jäädvustamine (2 tundi)
 - Konkreetsete asukohtade valimine Baixa Pombalinas.
 - 360° piltide jäädvustamine või olemasolevate ressursside uurimine.
3. 1. nädal: Thinglinki koolitus (2 tundi)
 - Thinglinki ja selle funktsioonide tutvustus.
 - Harjutage interaktiivsete esitluste loomist.
4. 2. nädal: Digitaalse esitluse arendamine (9 tundi)
 - Koostöö loomine Thinglinkis, mis sisaldab 360° pilte.
 - Ülevaated ja tagasiside eakaaslaste seas.
5. 2. nädal: esitlus ja arutelu (2 tundi)
 - Digitaalsete esitluste kuvamine ja arutelu.
 - Baixa Pombalina neoklassikaliste elementide kriitiline analüüs.